

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Онохойская средняя общеобразовательная школа № 2»

Утверждаю Директор «Онохойская СОШ №2» Е.М. Халтурина Приказ № <u>2</u> от « <u>24</u> » <u>09</u> 2022 год	Согласовано Заместитель директора по УВР МБОУ «Онохойская СОШ №2» Т.В. Тихонова « <u>01</u> » <u>09</u> 2022 год	Программа рассмотрена и одобрена на заседании МО Протокол № <u>15</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2022 год <u>В.С.С.</u>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для учащихся 3 «б» класса

Автор-составитель: Сергеева Виктория Викторовна,

учитель начальных классов

2022-2023уч.г

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 «а» класса составлена на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой. «Литературное чтение», учебно-методического комплекта «Школа России», учебник «Литературное чтение», Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой. М., Просвещение, 2019 г., входящий в Федеральный перечень учебников на 2021 – 2022 учебный год.

Данная рабочая программа рассчитана на 3 учебных часа в неделю, что составляет **102 часа в год.**

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя самого;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),
- умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков;
- формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметные:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях),

- устно передавать содержание текста по плану,
- составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения,
- выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Раздел 2. Содержание учебного плана

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)

Знакомство с учебником, условными обозначениями, структурой.

Устное народное творчество (14ч.)

Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван – Царевич и Серый Волк», «Сивка – Бурка», лирические и шуточные народные песенки, произведения народного прикладного творчества, художники – иллюстраторы народных сказок.

Поэтическая тетрадь 1 (9ч.)

Русские поэты XIX – XX вв.: Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой», И.С. Никитин «Полно степь моя...», «Встреча зимы», И.З. Суриков «Детство» «Зима», С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон», А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны» «Ворона», С.А. Есенин «Черёмуха».

Великие русские писатели (19ч.)

А.С. Пушкин «лирические стихотворения, «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...», Л.Н. Толстой «Детство», «Акула», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».

Поэтическая тетрадь 2 (5ч.)

А.Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бром», «Дедушка Мазай и зайцы», К.Д. Бальмонт «Золотое слово», И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «ворона и лисица», М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Осень», И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной», А.Л. Барто «Разлука», «В театре», С.В. Михалков «Если», Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».

Литературные сказки (5ч.)

Д.Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки», В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

О детях войны.(4часа)

Были-небылицы (7ч.)

М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

Люби живое (11ч.)

М.М. Пришвин «Моя родина», И.С. Соколов – Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку», В.В. Бианки «Как мышонок Пик попал в мореплаватели», «Кораблекрушение», «Хвост – цеплялка и шестёрка - невидимка», «Соловей – разбойник», Б.С. Житков «про обезьянку». В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч.)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок», А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама», М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники», Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон».

По страницам детских журналов (8ч.)

Детские журналы «Мурзилка» и «Весёлые картинки», Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой», Ю. Ермолаев «Проговорился», Г.Остер «Вредные советы», «Как получают легенды», Р. Сеф «Весёлые стихи».

Зарубежная литература (8ч.)

Мифы Древней Греции «Храбрый Персей», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»

№	Наименование разделов и тем	Кол-во час
1	Устное народное творчество	14
2	Поэтическая тетрадь 1	9
3	Великие русские писатели	19
4	Поэтическая тетрадь 2	5
5	Литературные сказки	5
6	Были-небылицы	7
7	Поэтическая тетрадь 3	4
8	Люби живое	14
9	Поэтическая тетрадь 4	5
10	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	10
11	По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки»	4
12	Зарубежная литература	6
	Итого:	102

Раздел 3. Тематическое планирование

№	Раздел	Тема урока	Кол-во час
1	Введение	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2	Устное народное творчество (14 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
3		Русские народные песни. Заклички. Лирические и шуточные народные песни.	1
4		Докучные сказки. Сочинение документных сказок.	1
5		Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1
6		Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Особенности волшебной сказки.	1
7		Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Деление текста на части. Составление плана сказки.	1
8		Русские народные сказки. «Иван-Царевич и Серый Волк». Чтение, анализ.	1
9		Русские народные сказки. «Иван-Царевич и Серый Волк». Характеристика героев сказки.	1
10		Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов.	1
11		Русские народные сказки. «Сивка-Бурка». Чтение, анализ.	1
12		Русские народные сказки. «Сивка-Бурка». Характеристика героев сказки.	1
13		Русские народные сказки. «Сивка-Бурка». Инсценировка эпизодов сказки.	1
14		Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1

15		Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» Оценка достижений.	1
16	Поэтическая тетрадь 1 (9ч)	Русские поэты XIX-XX века. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Звукопись, её художественно-выразительное значение.	1
17		Русские поэты XIX-XX века. Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение - миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
18		Русские поэты XIX-XX века. А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» Картины природы.	1
19		Русские поэты XIX-XX века. А. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...» Выразительное чтение стихотворения.	1
20		Русские поэты XIX-XX века. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» Заголовок стихотворения.	1
21		Русские поэты XIX-XX века. И. С. Никитин «Встреча зимы».	1
22		Русские поэты XIX-XX века. И. 3. Суриков «Детство».	1
23		Русские поэты XIX-XX века. И. 3. Суриков «Зима».	1
24		Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1») Оценка достижений	1
25	Великие русские писатели (19 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А.С.Пушкин. Лирические стихотворения	1
26		А.С.Пушкин «Зимнее утро» Звукопись, её выразительное значение.	1
27		А.С.Пушкин «Зимний вечер». Приём контраста как средство создания картин.	1
28		А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Сравнение народной и литературной сказок.	1
29		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина.	1
30		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И. Билибина к сказке	1
31		И. А. Крылов «Мартышка и очки» Мораль басен. Нравственный урок читателю.	1
32		И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна» Мораль басен. Инсценирование басни.	1
33		И. А. Крылов «Ворона и лисица» Характеристика героев на основе их поступков.	1
34		М. Ю. Лермонтов «На севере диком...» Лирические стихотворения. Сравнение лирического текста и произведения живописи.	1
35		М. Ю. Лермонтов. «Утёс» Настроение стихотворения.	1
36		М. Ю. Лермонтов «Осень» Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению.	1
37		Л. Н. Толстой. Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя.	1
38		Л. Н. Толстой «Акула» Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана.	1
39		Л. Н. Толстой «Прыжок» Тема и главная мысль рассказа.	1

40		Л. Н. Толстой «Лев и собачка»	1
41		Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве». Средства художественной выразительности в прозаическом тексте.	1
42		Л. Н. Толстой «Куда девается вода из моря?» Текст - рассуждение.	1
43		Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). Оценка достижений	1
44	Поэтическая тетрадь(5ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. А. Некрасов «Славная осень!»	1
45		Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1
46		Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою.	1
47		К. Д. Бальмонт «Золотое слово» Выразительное чтение.	1
48		И. А. Бунин «Детство», «Полевые цветы» Создание словесных картин.Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).	1
49	Литературные сказки (5 ч)	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Нравственный смысл сказки	1
50		В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки.	1
51		В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.	1
52		В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки.	1
53		В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Обобщающий урок по теме «Литературные сказки» Оценка достижений.	1
54	Были-небылицы (7 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения - основной приём описания подводного царства	1
55		М. Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.	1
56		К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Чтение, анализ. Определение жанра произведения.	1
57		К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев. Деление текста на части, составление плана.	1
58		А. И. Куприн «Слон». Чтение, анализ.	1
59		А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана.	1
60		Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	1
61	Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?» Стихи о	1

		животных. «Воробей», «Слон». Сравнение произведений.	
62		А. А. Блок «Ветхая избушка», «Сны». Картины зимних забав.	1
63		А. А. Блок «Ворона» Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.	1
64		С. А. Есенин «Черёмуха». Оценка достижений	1
65	Люби живое (14 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М Пришвин «Моя родина». Сочинение на основе художественного текста.	1
66		И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Работа над жанром произведения.	1
67		И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	1
68		В. И. Белов «Малька провинилась». Герои произведения.	1
69		В. И. Белов «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.	1
70		В. В. Бианки «Как мышонок Пик попал в мореплаватели». Творческий пересказ.	1
71		В. В. Бианки «Кораблекрушение». Работа над жанром произведения.	1
72		В. В. Бианки «Страшная ночь». Пересказ произведения.	1
73		В. В. Бианки «Хвост-цеплялка и шёрстка-невидимка», «Соловей-разбойник». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.	1
74		Б. С. Житков «Про обезьянку». Чтение, анализ.	1
75		Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Деление текста на части, составление плана.	1
76		В.П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения.	1
77		В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Чтение, анализ. Нравственный смысл рассказа.	1
78		Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Оценка достижений	1
79	Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)	Знакомство с названием раздела. С.Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...»	1
80		А.Л.Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение.	1
81		С.В. Михалков «Если». Выразительное чтение.	1
82		Е.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
83		Обобщающий урок по разделу. Оценка достижений	1
84	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (10 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок».	1
85		А. П. Платонов «Цветок на земле». Чтение, анализ.	1
86		А. П. Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа. Особенности речи героев.	1
87		А. П. Платонов «Ещё мама». Чтение, анализ.	1
88		М. М. Зощенко «Золотые слова». Чтение, анализ Особенности юмористического рассказа..	1
89		М. М. Зощенко «Великие путешественники». Чтение,	1

		анализ.	
90		М. М. Зощенко «Великие путешественники». Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий.	1
91		Н. Н. Носов «Федина задача». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка.	1
92		Н. Н. Носов «Телефон».	1
93		Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений	1
94	По страницам детских журналов (4ч)	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
95		Ю. Ермолаев «Проговорился». Ю.Ермолаев «Воспитатели».	1
96		Г.Остер «Вредные советы». Создание собственного сборника добрых советов.	1
97		Г.Остер «Как получают легенды». Что такое легенда. Пересказ. Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.	1
98	Зарубежная литература(6 ч)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Чтение, анализ.	1
99		Древнегреческий миф «Храбрый Персей» Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.	1
100		Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Чтение, анализ.	1
101		Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Деление текста на части.	1
102		Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Создание рисунков к сказке. Обобщение.	1