


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Онохойская средняя общеобразовательная школа № 2»

 <p>Утверждаю <i>Е.М. Халтурина</i> Директор МБОУ «Онохойская СОШ №2» Е.М. Халтурина Приказ № <i>85/4</i> от « <i>01</i> » <i>09</i> 2022 год</p>	<p>Согласовано <i>Т.В. Тихонова</i> Заместитель директора по УВР МБОУ «Онохойская СОШ №2» Т.В. Тихонова « <i>01</i> » <i>09</i> 2022 год</p>	<p>Программа рассмотрена и одобрена на заседании МО Протокол № <i>15</i> от « <i>31</i> » <i>августа</i> 2022 год <i>Т.В. Тихонова</i></p>
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА
РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»
для учащихся 4«а» класса

Автор-составитель: Пантелеева Екатерина Яковлевна,
учитель начальных классов

2022-2023уч.г

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1-4 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В., учебника «Литературное чтение на родном русском языке», 4кл, Москва, Просвещение, 2021г.

Рабочая программа составлена с учётом Программы воспитания МБОУ «ОСОШ№2».

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Литературное чтение на родном русском языке» изучается с 1-го класса, 4-й класс – 1 час в неделю (34 часа).

Раздел1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

1. Регулятивные УУД

Обучающийся научится

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

2. Познавательные УУД

Обучающийся научится

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

3. Коммуникативные УУД

Обучающийся научится

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у четвероклассников будут сформированы следующие **предметные** результаты:

Предметные УУД:	
Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

Раздел 2. Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии программы для 2-4 класса (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса **Литературное чтение на родном (русском) языке**.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику

русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебные часы
1	<u>Раздел 1. Мир детства</u> Я и книги (4ч) Я взрослею (4ч) Я и моя семья (3ч) Я фантазирую и мечтаю (2ч)	13 ч
2	<u>Раздел 2. Россия – родина моя</u> «Люди земли Русской» (5ч) «Что мы Родиной зовем» (3ч) «О родной природе» (11ч)	19 ч
3.	<u>Повторение</u>	2 ч.
	ИТОГО	34 ч

Раздел 3. Тематическое планирование

№	Раздел	Тема урока	Кол- во часов	Воспитательный аспект
---	--------	------------	---------------------	-----------------------

1	<u>Мир детства.</u>	Испокон века книга растит человека. Д.Н. Мамин – Сибиряк. Книжка с картинками.	1	1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
1.1	Я и книги	И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада»	1	
		С.Т. Аксаков. Детские годы Багрова – внука	1	
		С.Т. Григорьев. Детство Суворова	1	
1.2	Я взрослею	Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин. Храбрец. И.П. Токмакова. Разговор Татарника и Спорыша.	1	1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
		Е.В. Ключев. Шагом марш	1	
		Любовь все побеждает. Б.П. Екимов. Ночь исцеления	1	
		И.А. Мазнин. Летний вечер	1	
1.3	Я и моя семья	Такое разное детство. К.В. Лукашевич. Мое милое детство	1	2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
		М.В. Водопьянов. Полярный летчик	1	
		Е.Н. Верейская. Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает	1	
1.4	Я фантазирую и мечтаю	Придуманные миры. Т.В. Михеева. Асино лето	1	
		В.П. Крапивин. Голубятня в Орехове	1	
2	<u>Россия – Родина моя</u>	Е.В. Мурашова. Каффа.	1	1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
2.1	<u>(19) Люди земли русской</u>	К.И. Кунин. За три моря. Путешествие Афанасия Никитина. Афанасий Никитин. Хождение за три моря	1	
		В.А. Гагарин. Мой брат Юрий	1	
		Ю.А. Гагарин. Сто восемь минут	1	
		Г.С. Титов. Наш Гагарин	1	
				1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края,

2.2	Что мы Родиной зовем.	Широка страна моя родная. А.Д. Дорощев. Веретено	1	1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, 1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
		Сказ о валдайских колокольчиках	1	
		М.Я. Бородинская. В гостях у лесника. Г. Я. Снегирёв. Карликовая берёзка. В.Г. Распутин. Саяны	1	
2.3	О родной природе	Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы	1	4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства
		Морозко. Отрывок из русской народной сказки	1	
		В.Ф. Одоевский. Мороз Иванович	1	
		Д.Б. Кедрин. Мороз на стеклах	1	
		Н.Н. Асеев. Такой мороз. В.Д. Берестов. Мороз	1	
		На небе стукнет, на земле слышно. Загадки	1	
		М.М. Зощенко. Гроза	1	
		Н.Г. Гарин – Михайловский. Детство Тёмы	1	
		А.А. Блок. Перед грозой. А.А. Блок. После грозы	1	
		Ветер, ветер, ты могуч... Загадки	1	
		В.А. Солоухин. Ветер	1	
3	<u>Повторение</u>	Повторение за год.	1	
		Подведение итогов года.	1	